

Kommet ihr Hirten

Arr.: Guido Rennert

Andante con moto ♩ = 84

1.
p

Solo 1.+2.
mf

Solo 1.+2.
mf

p

p

p

mp

p

E

Fl. 1,2 Solo *mf*

A. Sax. Solo *mf*

Ob. 1 *mf*

E. Hrn. *mf*

E♭ Kl. *mf*

B♭ Kl. 1-3 *pp*

Alt Kl. *pp*

B. Kl. *pp*

Kb. Kl. *pp*

A. Sax. 1,2

T. Sax.

B. Sax.

Fg. 1 *mf*

Fg. 2 *mf*

Hrn. 1-4 1.+2. *mf*

Trp. B♭ 1-3 *mf*

Flg. 1,2

Pos. 1-3

B. Pos.

T. Hrn.

Bar.

Tb.

Pk.

Mal. 1 *pp*

Mal. 2 *pp*

Perc. *pp*

Hrf. *pp*

Kb. *pizz.* *pp*

F

grosse Flöte

Fl. 1,2 *f* *a2*
 Fl. 3 *f*
 Ob. 1 *f*
 E. Hrn. *f*
 Eb. Kl. *f*
 B \flat Kl. 1-3 *f* *a3*
 Alt Kl. *f*
 B. Kl. *f*
 Kb. Kl. *f*
 A. Sax. 1,2 *f* *a2*
 T. Sax. *f*
 B. Sax. *f*
 Fg. 1 *f*
 Fg. 2 *f*
 Hrn. 1-4 *f*
 Trp. B \flat 1-3 *f*
 Fg. 1,2 *f*
 Pos. 1-3 *f*
 B. Pos. *f*
 T. Hrn. *f*
 Bar. *f*
 Tb. *f*
 Pk. *f*
 Mal. 1 *f* Röhrenglocken
 Mal. 2 *f* Vibra.+Glock.
 Perc. *f* Becken a2 *susp.cymb.* Becken a2
 B.D. *f*
 Hrf. *ff* C-Dur
 Kb. *f*

